

IU conmina a Reneses a dejar su escaño en 48 horas

El diputado agotará el plazo y luego decidirá

Una nueva tormenta sacude a la Asamblea de Madrid, tras la convulsión política sufrida hace ahora un año por culpa del caso de los tráfugas Tamayo y Sáez. Ahora, la ejecutiva regional de IU ha dado un plazo de 48 horas al diputado Miguel Reneses, su portavoz adjunto en el grupo de la Asamblea, para que abandone su escaño. Si no lo hace "será expulsado también del partido", según el líder de IU en Madrid, Fausto Fernández.

El origen del conflicto está en un reciente viaje oficial realizado a París por Reneses, en compañía de una presunta asesora de prensa, con cargo a las arcas de la Consejería de Transportes e Infraestructuras. Reneses aseguró ayer a EL PAÍS que esta acusación esconde una venganza del propio Fernández, debido a que aquél ha puesto en cuestión la gestión de Fernández al frente del grupo parlamentario.

Reneses ha anunciado que agotará el plazo que le ha dado su grupo para tomar una decisión, pero asegura que no se constituirá en grupo mixto. Si se niega a entregar el acta de diputado, causará un grave problema político a IU, aunque su permanencia

en la Asamblea no influirá en el actual equilibrio de fuerzas.

Reneses sostiene que la periodista que le acompañó a París iba a formar parte de la redacción de la revista *La Voz*, que IU quiere relanzar en Fuenlabrada. Según el diputado, fue Gregorio Lumbreras, edil de Fuenlabrada, "quien le pidió" que fuese acompañado a París por Victoria Rodríguez "para más tarde escribir un reportaje".

PÁGINA 3

Un niño parapléjico, expulsado de un autobús por segunda vez

J. A. A., Madrid
Un conductor de autobuses negó el pasado martes el acceso al vehículo al niño Cristian, de 13 años, parapléjico —sufre espina bífida e hidrocefalia— a quien ya le había sucedido algo similar el pasado 5 de mayo.

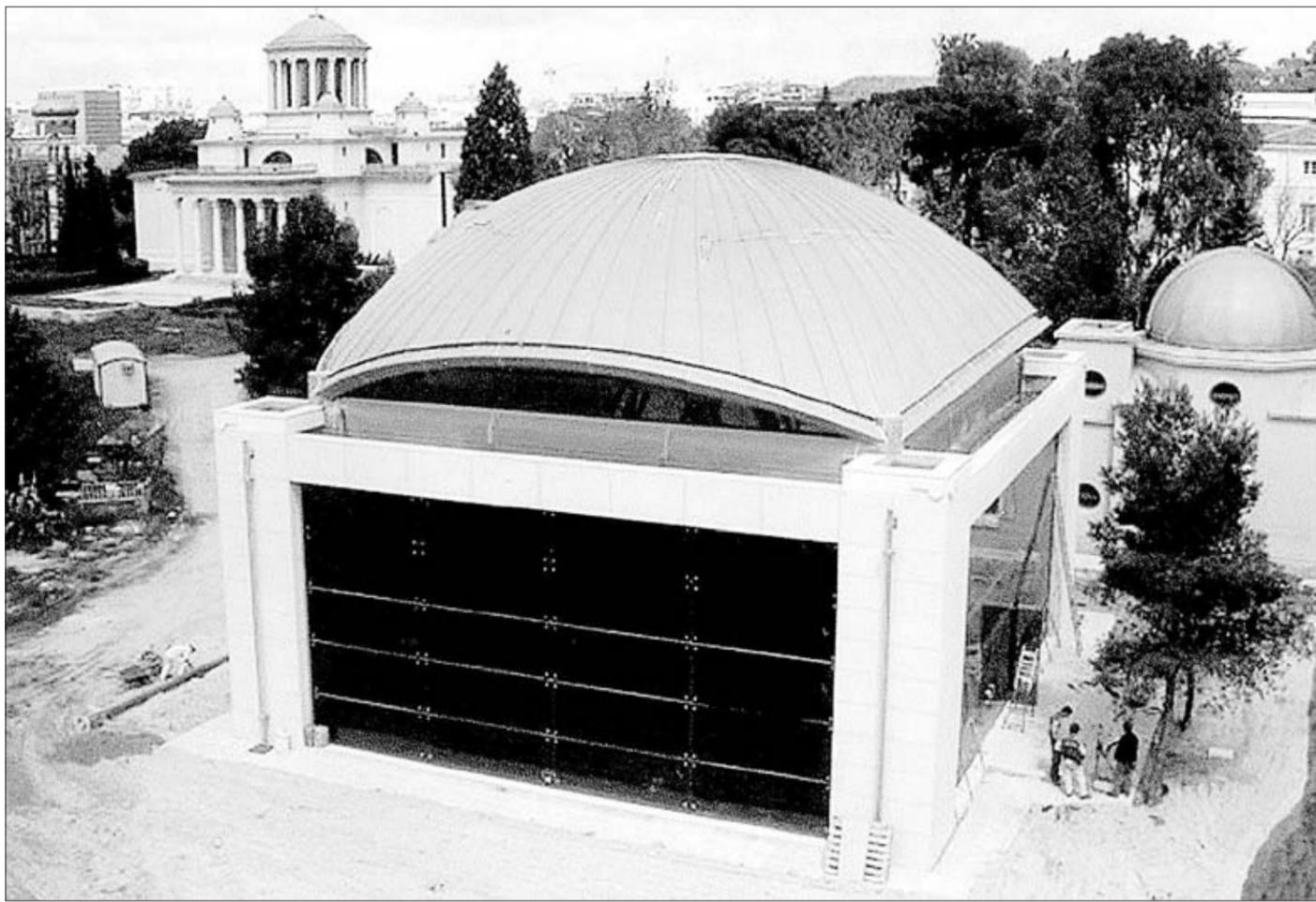
En esta última ocasión, el chófer de un vehículo de la empresa Autobuses Interurbanos del Sur, que une el municipio de Getafe con la capital, le negó la entrada. A diferencia de la primera vez, en la que el autobús no estaba adaptado para discapacitados y el conductor consideró que la silla de ruedas, ple-

gada, obstaculizaba la puerta trasera, en esta ocasión sí se trataba de un vehículo adaptado, pero el conductor afirmó que no podía dejar su puesto para bajar la rampa que permite el acceso de los discapacitados en silla de ruedas.

La empresa se puso ayer en contacto con la madre de Cristian, Carmen —que vivió con su hijo las dos desagradables situaciones—, para comunicarle que ha mandado una circular interna para que todos los chóferes le permitan la entrada se trate o no de vehículos adaptados y, si es necesario, que le ayu-

den a acceder. "Yo no quiero que me ayuden. Sólo quiero poder tomar el primer autobús que pase por mi parada", explica Carmen.

Según la normativa, que la Secretaría de Estado de Servicios Sociales ya está revisando, los conductores pueden decidir, bajo su criterio, a qué viajeros y en qué condiciones van a transportar para no poner en peligro la seguridad de nadie. La Federación Española de Asociaciones de Espina Bífida e Hidrocefalia ha redactado un comunicado en el que solicita que se cambie esta normativa.



OBSERVATORIO ASTRONÓMICO

UN PALACETE DE VIDRIO Y PIEDRA PARA EL NUEVO TELESCOPIO. El telescopio de sir William Herschel, construido en Inglaterra, traído a Madrid y destruido en 1808 por los soldados de Napoleón, ha sido reconstruido en Bermeo e instalado ahora en Madrid, en el Observatorio Astronómico del Retiro, dentro de un edificio de vidrio y piedra del arquitecto Antonio Fernández Alba.

PÁGINA 24

Madrid 2012 convoca un concurso de fotos deportivas

EL PAÍS, Madrid

La candidatura de Madrid para los Juegos Olímpicos de 2012 ha convocado el Concurso de Fotografía de Actividades Deportivas. El objetivo es apoyar el proyecto olímpico con imágenes que reflejen la fusión entre la ciudad y el deporte. Los primeros premios —decididos por un jurado de fotógrafos y deportistas— serán de 2.012 euros, 500 y 250, y las instantáneas seleccionadas podrán ser usadas en el futuro dossier que se presentará ante el Comité Olímpico Internacional. En el concurso podrán participar —hasta el 30 de junio— aficionados y profesionales, con obras en formato digital o papel.

Anun. Breves.....PÁGINAS 8 a 16

CarteleraPÁGINAS 17 a 22

AgendaPÁGINA 23

La ley ya permite que las gasolineras vuelvan a vender bebidas alcohólicas

Desde el pasado martes, las gasolineras pueden volver a vender bebidas alcohólicas, al haber sido modificada recientemente la ley *antibotellón* que fue implantada hace casi dos años por el entonces presidente de la Comunidad, Alberto Ruiz-Gallardón. La modificación de la ley impulsada por Esperanza Aguirre y aprobada por la Asamblea les permite vender, a partir de ahora,

cerveza, vino, cava y sidra hasta las diez de la noche. Los dueños de estos establecimientos aplauden la medida, mientras que los empresarios licoreros se declaran en contra.

Las 550 gasolineras de la Comunidad de Madrid han perdido más de 35 millones de euros desde que en julio de 2002 entró en vigor la Ley de Drogodependencias y otros Trastornos Adictivos

(*ley antibotellón*), según las cuentas de la Asociación de Empresarios de Estaciones de Servicio de Madrid.

La venta de bebidas alcohólicas representa entre el 15% y el 20% de las ganancias en este sector, según la citada asociación. Cada gasolinera, según las cifras de la asociación, ingresará alrededor de 2.800 euros más al mes a partir de ahora.

PÁGINA 4

Los sindicatos temen que se privatice el Teatro Español

El Ayuntamiento pretende crear una empresa mercantil que gestione el Teatro Español y el Centro Cultural de la Villa. Los sindicatos creen que esta decisión supone "privatizar la cultura de la ciudad".

PÁGINA 6

Miguel Yuste, 40, 28037 Madrid. 91 337 82 00. Fax 91 337 77 86.

El telescopio de Herschel regresa al Retiro

Un edificio en piedra y vidrio de Antonio Fernández Alba alberga ya, reconstruido, el catalejo arrasado por Bonaparte en 1808

RAFAEL FRAGUAS, Madrid
El sueño de un astrónomo madrileño de 56 años es ya una realidad. Jesús Gómez González, nacido en Lavapiés y físico especializado en radioastronomía, ve cumplida estos días su deseo: recuperar para el Observatorio Astronómico existente en Retiro el telescopio de sir William Herschel, destruido hace dos siglos.

El músico y astrónomo nacido en Hannover en 1738 y afincado en Inglaterra, cuyos conocimientos sobre la construcción de aparatos ópticos le convirtieron en el mejor escrutador del Universo en su siglo, había descubierto el planeta Urano en 1781; construyó para Madrid, por encargo del rey Carlos IV, su mejor joya para la contemplación celeste. Se trataba de un tubo de hierro dulce y latón de 25 pies de longitud (7,7 metros) por tres pies de embocadura (90 centímetros), que albergaba en su extremo inferior un bruñido espejo de bronce. Asomarse por su bo-

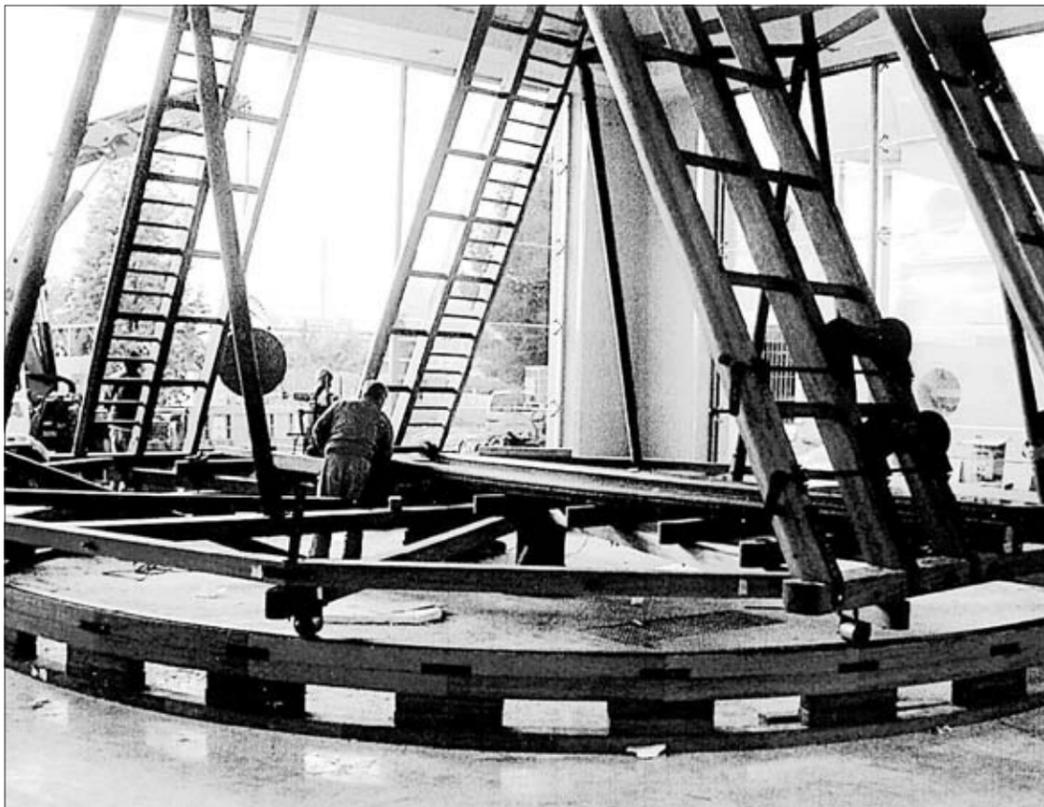
ca permitía al astrónomo captar el destello reflectado sobre una lente ocular y anotar las variaciones en los movimientos planetarios y astrales.

El artefacto se integraba en un entramado de madera de roble inglés basado sobre un mecanismo dentado deslizante, encima de una plataforma decagonal giratoria, surcado de escaleras y poleas para izar su tubo. El telescopio fue construido entre 1796 y 1802 por Herschel en Inglaterra bajo la supervisión del marino español José de

Mendoza y Ríos —becado allí por la Corona de España—, que alzó unos planos del ingenio decisivos para su reconstrucción, ya que el original fue destruido. Aquel artefacto impar en Europa, trasladado en barco a Bilbao en 52 cajones y luego en carreta de bueyes hasta Madrid, quedó instalado en 1804 junto al edificio del Observatorio, obra del arquitecto Juan de Villanueva, que corona el llamado cerrillo de San Blas, en el extremo meridional del Retiro.

En 1808, las tropas de Bonaparte ocuparon Madrid y se acuartelaron en el parque. Sobre el Observatorio instalaron una batería artillera. Una noche invernal, la soldadesca del general Senarmont se calentó a la lumbre de una fogata alimentada con los maderos de roble sobre los que Herschel soportara su tubo astronómico, que quedó desguazado y desapareció de la escena. Los planos alzados por Mendoza y Ríos, sin embargo, fueron escondidos hasta 1931 en la casa de un comerciante apellidado Brugada; afloraron entonces y permanecieron dentro del Observatorio. El radioastrónomo Jesús Gómez, que dirigió el centro madrileño, los cotejó y, junto con los dos espejos de bronce también conservados, perfeccionó la idea de reconstruir aquel espléndido catalejo para reintegrarlo dos siglos después al mismo lugar donde fuera izado.

Manos a la obra, Jesús Gómez entró en contacto con Antonio Fernández Alba, el arquitecto y académico que, en los años 70, consiguió apartar de la cabeza de un político local la idea de demoler la joya proyectada por Villanueva en 1789 para alojar el Observatorio que, en 1804, acogería la obra de Herschel. Fernández Alba, que en 1973 restauró ese magno emblema del neoclasicismo en Madrid, acometió la tarea de idear un albergue congruente con el futuro telescopio reconstruido. Así, el ar-



Unos técnicos instalan en el Observatorio Astronómico del Retiro la estructura del telescopio de Herschel. / O. A.

La reconstrucción del telescopio de Herschel y su instalación junto al observatorio del Retiro de Madrid se insertan dentro de un proyecto más amplio. El plan pretende poner en valor este lugar madrileño de la ciencia.

El paraje, de unas cinco hectáreas de extensión, se alza oteando al sur encima de la que fuera durante siglos ermita de San Blasy la cercana basílica de Nuestra Señora de Atocha. Un peto pétreo con escaleras interiores, hoy oculto bajo el gran talud que taja esa zona meridional

del parque, será asimismo recobrado por el arquitecto salmantino. El proyecto cuenta con el estímulo del director del Instituto Geográfico Nacional, Alberto Sereno, cuya subdirección de Geodesia y Geofísica desempeña Jesús Gómez. Consiste en una redistribución del espacio existente, con dos zonas bien diferenciadas: una para los visi-

tantes, que incluye el edificio de Villanueva, el de Fernández Alba con el telescopio en su seno y un nuevo ámbito, ideado por el mismo arquitecto, para albergar un Museo de Ciencias de la Tierra. En éste serán exhibidas manifestaciones de las disciplinas allí estudiadas durante siglos, desde la geofísica y la geodesia hasta la meteorología y la cartografía,

Un museo para el parque

El otro espacio del observatorio recuperará un edificio de usos científicos de mediados del siglo XIX, hoy deshabitado y en proceso de adecuación, donde será trasladado el Centro de Recepción y Análisis de Datos de la Red Sísmica Nacional, que hoy se aloja en los sótanos del Instituto Geográfico, en la calle del general Ibañez Ibero, en Reina Victoria.

cabestrantes y poleas, en su astillero vizcaíno de Bermeo. Telescopio y edificio costaron 800.000 euros y hoy, recinto, bastidor y tubo se yerguen ya sobre el sureño promontorio de Madrid. Desde allí, la leyenda dice que se avista el mar. A falta de océano y a partir de septiembre, los visitantes del Observatorio podrán aspirar la misma brisa fresca que inhalaban desde allí tantos científicos al escrutar el firmamento y mejorar, así, su saber sobre cuanto en la Tierra sucedía.

El arquitecto salmantino creó un edificio cuadrado, de 16 metros de lado por 13 metros de altura, con soportes de sillares pétreos en sus cuatro extremos y vidrio mural antiinfrarrojo para hacer transparente su perímetro.

El pabellón, timbrado con signos de caliza, cuenta con una cúpula armada de cinc en forma de cuarto de esfera con rebordes segmentados en diagonal: su esencial belleza dialoga plenamente con el edificio de Villanueva cuya columna, *tholos*, remata el cerro. Un

celaje, inspirado en otro medieval de la Universidad de Salamanca, tachonará por dentro la bóveda.

En el departamento de máquinas de la Escuela Superior de Ingenieros Industriales de Madrid, los planos de Mendoza y los espejos de bronce sirvieron a los profesores Bautista, Leal, Muñoz y Medina para rediseñar la reconstrucción del telescopio, cuya hechura fue asignada al constructor de barcos Francisco Mendieta. Éste erigió un bastidor piramidal en madera enteriza de teca, con escalas,

RESERVA TUS VACACIONES ANTES DEL 15 DE JUNIO Y OBTENDRÁS UN

8% descuento
VALIDO TODO EL VERANO TAMBIEN EN AGOSTO

¡¡APROVECHA ESTA OPORTUNIDAD!!

VIAJES CRISOL PONE A TU DISPOSICIÓN LOS MEJORES DESTINOS CON EL 8% DESCUENTO POR VENTA ANTICIPADA: CANARIAS BALEARES-TÚNEZ-TURQUÍA-CHIPRE-DISNEYLAND PARÍS EGIPTO-CARIBE-ZANZIBAR. ESTOS SON ALGUNOS EJEMPLOS:

ESTAMBUL
8 días 386€

CHIPRE
8 días 616€

ZANZIBAR
8 días 914€

Precios por persona en habitación doble, con promoción del 8% descuento ya aplicada, válidos para determinadas fechas de Julio. Tasas, visados y gastos de gestión no incluidos. Infórmate sobre nuestras ofertas para Agosto y Septiembre.



Viajes
Crisol

Garantía de Calidad
902 436 436
www.viajescrisol.com

ESTAS SON TUS OFICINAS DE VIAJES CRISOL EN LA ZONA CENTRO

MADRID: C/ Alberto Aguilera, 4 Tel: 91 593 38 50 • Av. de la Albufera, 9 Tel: 91 551 00 71 • Av. Menéndez Pelayo, 9 Tel: 91 435 67 66 • C/ Ginzo de Limia, 56 Tel: 91 730 48 88 • C/ Orense, 36 Tel: 91 556 50 64 • Pza. Conde de Casal, 1 Tel: 91 501 00 63 • C/ Santa Engracia, 158 Tel: 91 535 01 49 • ALCALA DE HENARES: Av. de Guadalajara, 3 Tel: 91 882 24 42 • ALCOBENDAS: C/ Libertad, 3 Tel: 91 651 18 11 • ALCORCON: Av. de las Retamas Tel: 91 644 33 12 • BOADILLA DEL MONTE: Av. Generalísimo, 13 Tel: 91 633 31 43 • COSLADA: Av. de la Constitución, 65 Tel: 91 669 38 66 • GETAFE: Av. Rosa de Luxemburgo, 7 Tel: 91 683 12 22 • LAS ROZAS: C/ Santander, 4 Tel: 91 636 19 48 • MAJADAHONDA: C/ Gran Vía, 42 B Tel: 91 639 42 39 • MÓSTOLES: C/ Reyes Católicos, 1 Tel: 91 618 99 32 • POZUELO DE ALARCÓN: Av. de Europa, 11 Tel: 91 351 01 13 • TORREJÓN DE ARDOZ: C/ Pesquera, 3 Tel: 91 656 91 44 • TRES CANTOS: Av. de Viñuelas, 35 Tel: 91 804 24 32 • TALAVERA: C/ Banderas de Castilla, 9 Tel: 925 80 03 23